



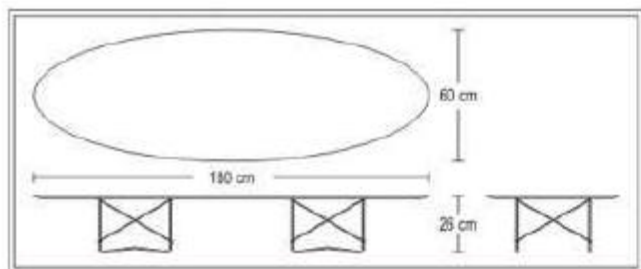
Apostila de Marcenaria

12 – Ideias de Design em Marcenaria









Charles & Ray Eames

A mesa elíptica, carinhosamente apelidada de **Surfboard**, é um exemplo do trabalho de Charles & Ray Eames. Ela revela o lado prático da dupla, criando móveis que participam do cotidiano pela simplicidade e beleza. A **Desmobilia** lança uma série especial em lâmina natural de Tineo.



Mesa Surfboard Tineo

1951

180 x 60 x 26 h

Mesa de centro com estrutura em metal cromado e tampo em madeira laminada em lâminas de tineo.

***** ▼ *****

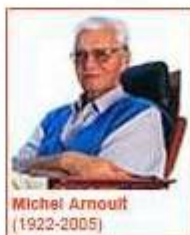


Michel Arnoult.

Poltrona da Linha Peg-Lev (pegar e levar). Desmontável, em pau-ferro, com assento e encosto em couro natural. 1972. (Arquivo da Autora.)



**PEG
LEV**
EXPORTAÇÃO



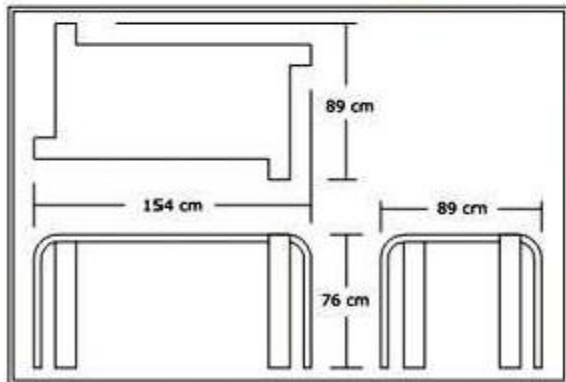
Michel Arnoult
(1922-2005)

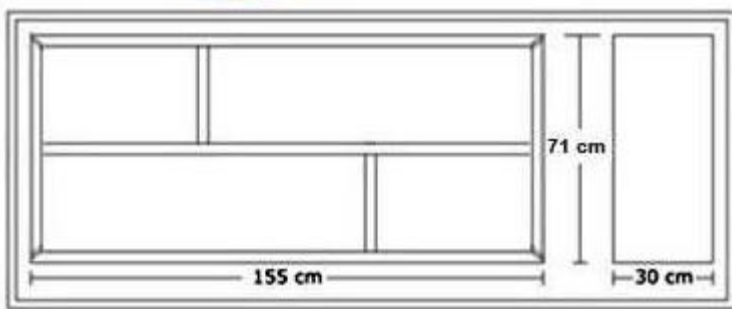


SANTOS, Maria Cecilia Loschiavo dos, *Móvel Moderno no Brasil*. São Paulo: Studio Nobel: FAPESP, Editora da Universidade de São Paulo, 1995. p. 141.

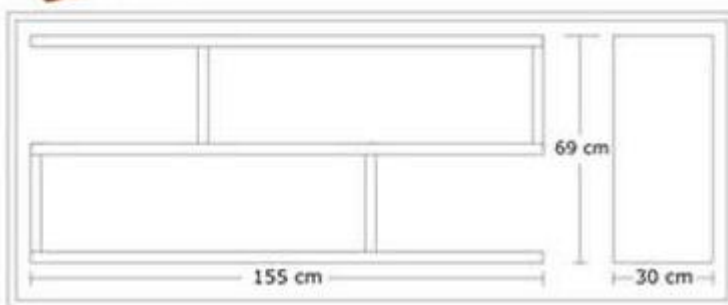


***** ▼ *****





***** ▼ *****





Um duplex repleto de design, com a assinatura de Mônica Penagão.

Sopro criativo

Texto: do Projeto Casa - produção: do Projeto Casa - fotografia: do Projeto Casa - design: do Projeto Casa



Ref.	Modelo	Color	Medida	Precio
WZ-383 - Balanzote madera laminada	New-York		170x123x167	333,68
CAR-383 - Cojín asiento respaldo, tejido drakón, foam 8cm con cremallera				41,80



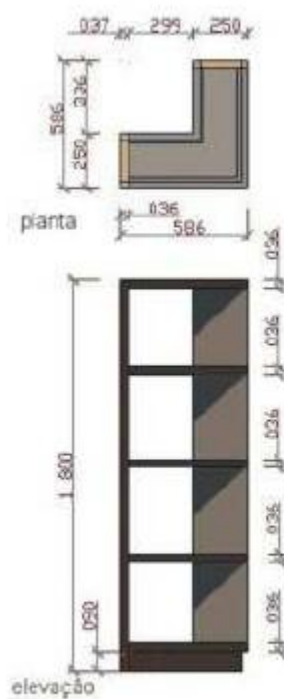












vista

